

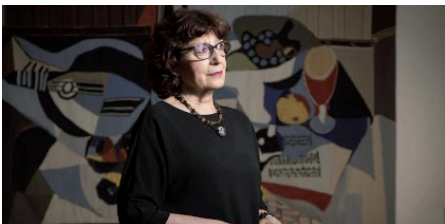
# in translation i ö n e | s u e n i n

Spanish literature  
Stockholm 2-4 december 2021

## TRES ESCRITORAS ESPAÑOLAS EN ESTOCOLMO

Damos la bienvenida a Estocolmo a la literatura española que ya no pide perdón por estar escrita por mujeres. Literatura escrita por mujeres de España que es buena literatura y punto.

Con ocasión de la Feria literaria de Estocolmo, In translation: Spanish literature presenta a tres generaciones de escritoras galardonadas y reconocidas que intervendrán durante un seminario para profesionales de la traducción del español al sueco en la sede de Författarförbundet (2 dic.), una velada literaria en el alias TEATERN (3 dic.) y en la presentación de sus obras y traducciones al sueco en la feria literaria de Estocolmo el 4 dic. en Kulturhuset/Stadsteatern.



**Olvido García Valdés (1950)**  
Es una de las poetas más importantes de España. Su poemario *Y todos estabamos vivos*, recibió el Premio Nacional de Poesía en 2007 y fue publicado en sueco a principios de este año con el título, *Och alla var vi levande*, por la editorial Edda.



**Cristina Morales (1985)**  
Es considerada una de las escritoras jóvenes más prometedoras de España. Una de sus novelas más aclamadas, *Lectura fácil*, recibió, entre otros, el Premio Nacional de Narrativa en 2019.



**Clara Usón (1961).**  
Traducida a varios idiomas, su novela *Ana (La hija del Este)*, sobre la hija de Ratko Mladic, el nacionalismo y la guerra de los Balcanes, acaba de ser publicada por la editorial sueca Ekström & Garay.

La agente literaria establecida en Barcelona, Ella Sher, nombre fundamental en la literatura española producida por autores emergentes menores de cuarenta años interviene igualmente en este proyecto que cuenta con el apoyo de Acción Cultural Española AC/E.

Más información sobre programa, participantes y escritoras en: <https://intranslation.se>

Contacto: [gaspar.cano@elpaso.se](mailto:gaspar.cano@elpaso.se) móvil: +46 729386500

