

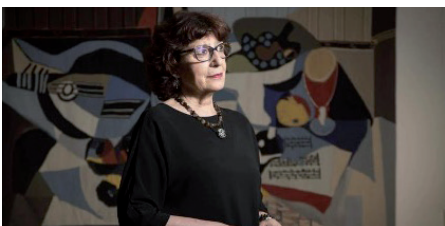
# in translation in translation

Spanish literature  
Stockholm 2-4 december 2021

## TRE KVINNLIGA SPANSKA FÖRFATTARE

Spansk litteratur intar Stockholms litterära scen i samband med Stockholms litteraturmässa. Litteratur som är skriven av kvinnor, ja, men som först och främst är bra litteratur, kort och gott.

Alla goda ting är tre. *In translation: Spanish literature* har bjudit in tre generationer prisbelönta och erkända författare som under tre dagar kommer att förgylla Stockholms kulturliv vid tre olika evenemang. Torsdagen den 2:a december kommer de att medverka i ett seminarium avsett för professionella översättare i Författarförbundets huvudkontor. På fredag följer en litterär afton på aliasTEATERN, och sejouren avslutas lördagen den 4:e december på Kulturhuset / Stadsteatern då deras verk och översättningar presenteras på själva litteraturmässan.



Olvido García Valdés (1950) är en av Spaniens viktigaste poeter. Hennes diktsamling *Y todos estabamos vivos* fick Nationella poesipriset 2007 och gavs ut på svenska tidigare i år under titeln "Och alla var vi levande" på Edda förlag.



Cristina Morales (1985) anses vara en av Spaniens mest lovande unga författare. En av hennes mest hyllade romaner, *Lectura fácil*, fick bland annat priset Premio Nacional de Narrativa 2019.



Clara Usón (1961). Hennes roman *Ana*, om Ratko Mladics dotter och Balkankriget, som översatts till flera språk, släpps av förlaget Ekström & Garay i samband med hennes vistelse i Stockholm.

Den Barcelonabaserade agenten Ella Sher, som representerar flera unga lovande författare och är ett tongivande namn inom spansk litteratur, medverkar också i detta projekt, som har stöd av Acción Cultural Española AC / E.

Mer information: <https://intranslation.se>

Kontakt: [gaspar.cano@elpaso.se](mailto:gaspar.cano@elpaso.se) tlf: +46 0729386500